



Stage/Community engaged learning project bij AZC Leersum (blok 2 en blok 3 en 4) oktober-juni 2023 - Voor een of twee studenten.

In de zomer van 2023 deed Asielzoekerscentrum Leersum voor het eerst mee met het kunst- en culturfestival Gluren op de Heuvelrug. Dit tweedaags festival wordt jaarlijks georganiseerd door de Cultuurcoach van de gemeente Utrechtse Heuvelrug (Leersum, Doorn, Driebergen, Maarn, Amerongen, Overberg). Tijdens dit festival zijn er gedurende 2 dagen allerlei gratis optredens en exposities op verschillende locaties in de gemeente Utrechtse Heuvelrug te zien. Over vorige editie:

*In Leersum opende het Asielzoekers Centrum in 2023 voor het eerst de deuren voor het **culturfestival "Gluren op de Heuvelrug"**. Op het centrale plein werden de bezoekers verwelkomd met gezellige muziek gedraaid door een van de bewoners en werden er dadels door Buddy to Buddy uitgedeeld. Mensen reageerden enthousiast op Buddy to Buddy en sommigen meldden zich direct aan als Buddy. Er waren 2 tentoonstellingen waar werken werden getoond van artistieke bewoners. Zo was er de tentoonstelling **My Fate** van Stichting **ElanArt** te bezoeken. In deze fototentoonstelling staan dierbare voorwerpen van vluchtelingen centraal. Elk gefotografeerd voorwerp draagt een emotionele lading en vertelt iets over het lot van de eigenaar van het voorwerp. Drie fotografen, waarvan er twee zelf ook bewoners zijn van AZC's, zijn aan de slag gegaan om de voorwerpen van verschillende bewoners van de AZC's te fotograferen en hun verhalen te verzamelen. Daarnaast was er een moderne kunsttentoonstelling gemaakt door jongeren van het AZC in samenwerking met Stichting Vrolijkheid. Op muzikaal gebied kwamen de bezoekers ook aan hun trekken: Sparv speelde Scandinavische muziek en op het centrale plein was een opzweepende Dabke Dansworkshop.*

Bewoners en medewerkers van het AZC Leersum willen in **de zomer van 2024** deze deelname aan het festival graag herhalen. Bij de organisatie is ruimte voor een stagiaire, die wil helpen met de opzet (planning, pr en reclame, overleg met kunstenaars die in het AZC wonen en contact met gemeente). Je werkt aan de 2.0 versie van Gluren op de Heuvelrug op het AZC in Leersum. Je krijgt het draaiboek van vorig jaar en gaat dan aan de slag om een nog betere versie neer te zetten. Vraagstukken waarover nagedacht kan worden zijn:

- Hoe zorgen we dat bewoners met verschillende culturele achtergronden zich allemaal 'thuis' voelen op het festival?
- Welke extra activiteiten kunnen aan de programmering worden toegevoegd?

Het is een veelzijdige stage waarbij het samenwerken met een gemeenschap van asielzoekers centraal staat: hoe kun je als student je eigen kennis en ervaring inzetten en tegelijkertijd luisteren naar de plannen, behoeftes en idealen van de community met wie je samenwerkt? De stage is opgezet als een CEL-stage-project: je wordt begeleid in community-engaged learning en community-based research in de cursus 'Kennis voor de Samenleving' (blok 2, oktober-januari). Binnen die cursus wordt je begeleid in deze voor van maatschappelijk betrokken werken met academische kennis. Je maakt samen met de mensen van het AZC een eerste opzet waarin jouw rol goed omschreven is, je daarbij ontvangt coaching en advies van de docenten van deze cursus. Tijdens blok 3 en 4 (maart-juni 2024) voer je het plan uit waarbij het hoogtepunt is tijdens de dag van het festival zelf: een weekenddag eind juni (in 2023 was dit 24 juni). Je bent tijdens je stage in contact met de mensen in het AZC en een stagedocent die ook betrokken was bij 'Kennis voor de Samenleving'. Je kunt de werkzaamheden vanaf elke locatie uitvoeren, het is dus geen stage met een 'werkplek' op het AZC. Wel is het natuurlijk de bedoeling dat je bereid bent hierheen te komen voor overleg en interactie met bewoners.

De cursus is 7,5 EC, en in overleg met alle betrokken spreek je af of je het CEL-project in blok 3 en 4 voor 15 EC of 7,5 EC laat tellen. Ook wordt dan besloten welk niveau (2 of 3). Je kunt dit stageproject uitberiden tot een Stageminor [Geesteswetenschappen in de praktijk](#)

[\(stageminor\) - Studenten UU - Students UU](#) of (voor TCS&LAS-studenten) een 'Stagepluspakket'.

Vereist:

- Je hebt Interesse in kunst en cultuur
- Je hebt enige kennis van een geesteswetenschappelijk vakgebied (75 EC uit elke bacheloropleiding aan de UU is daarvoor voldoende, denk aan media, ciw, geschiedenis, religiewetenschappen, TCS, LAS met een TCS-hoofdrichting, PPE)
- Je bent bereidheid je te verdiepen in *community engaged learning* en *community-engaged research*
- Je bent beschikbaar in blok 2 voor 7,5 EC (cursus waarbinnen je begint), beschikbaar voor 7,5 of 15 EC in periodes 3 en/of 4.
- Tot aanbeveling (maar niet nodig!) strekt:
  - Ervaring met huiskamer-festivals
  - Enige kennis van Arabisch

Meer weten?

- mail naar [M.L.Waaldijk@uu.nl](mailto:M.L.Waaldijk@uu.nl) en/of
- Kom naar meet&greet Knowledge for Society Drift 13, room 005 17.00-19.00 (soup provided)

Internship/Community engaged learning project at AZC Leersum (block 2 and block 3 and 4) October-June 2023 - For one or two students (Dutch or English speaking)

In the summer of 2023, Asylum Seekers Centre Leersum participated for the first time in the **art and culture festival Gluren op de Heuvelrug**. This two-day festival is organized annually by the Culture Coach of the municipality of Utrechtse Heuvelrug. During this festival there are all kinds of free performances and exhibitions for 2 days at various locations in the municipality of Utrechtse Heuvelrug (Leersum, Doorn, Driebergen, Maarn, Amerongen, Overberg)

About previous edition:

*In Leersum, the Azielzoekers Centrum opened its doors for the first time in 2023 for the culture festival "Peeking on the Heuvelrug". In the main square, visitors were welcomed with cozy music played by one of the residents and dates were handed out by Buddy to Buddy. People responded enthusiastically to Buddy to Buddy and some immediately signed up as Buddy. There were 2 exhibitions where works by artistic residents were shown. For example, the exhibition My Fate of the ElanArt Foundation could be visited. This photo exhibition focuses on precious objects of refugees. Each photographed object carries an emotional charge and tells something about the fate of the owner of the object. Three photographers, two of whom are also residents of asylum seekers' centres, set to work photographing the objects of various residents of the asylum seekers' centres and collecting their stories. In addition, there was a modern art exhibition made by young people from the AZC in collaboration with Stichting Vrolijkheid. Musically, visitors also got their money's worth: Sparv played Scandinavian music and on the central square there was a rousing Dabke Dance Workshop.*

Residents and employees of the AZC Leersum would like to repeat this participation in the festival in the summer of 2024. At the organization there is room for one or two intern, who want to help

with the set-up (planning, PR and advertising, consultation with artists who live in the AZC and contact with the municipality). You are working on the 2.0 version of 'Gluren at the Heuvelrug' (peeking at culture) at the AZC in Leersum. You get the script from last year and then get to work to create an even better version. Issues that can be considered are: How do we ensure that residents with different cultural backgrounds all feel 'at home' at the festival? What additional activities can be added to the programming?

It is an internship with many possibilities, working with a community of asylum seekers is central: how can you as a student use your own academic knowledge and experience and at the same time listen to the plans, needs and ideals of the community with whom you work? The internship is set up as a CEL internship project: you will be guided in community-engaged learning and community-based research in the course Utrecht University course (7,5 EC, level 3) 'Knowledge for Society' (block 2, October-January). Within that course you will be guided in this for socially involved work with academic knowledge. T

Together with the people of the AZC, you make a first set-up in which your role is well described, you will receive coaching and advice from the teachers of this course. During blocks 3 and 4 (March-June 2024) you execute the plan. The highlight of the project is during the day of the festival itself: a weekend day at the end of June (in 2023 this was June 24).

During your internship you will be in contact with the people in the AZC and an internship teacher who was also involved in 'Knowledge for Society'. You can carry out the work from any location, so it is not an internship with a 'workplace' at the AZC. However, it is of course the intention that you are willing to come here for consultation and interaction with residents.

The course is 7.5 EC, and at the end of the course you decide - in consultation with teachers and partners involved - whether you want to do the the CEL project in blocks 3 and 4 to count for 15 EC or 7.5 EC. That is also the moment that you decided which level (2 or 3) the internship project will be.

You can develop this internship project into an [Internship UU-minor Humanities in practice](#) (internship minor)

Requirements:

- You have an interest in art and culture
- You have some knowledge of a humanities field (75 EC from each bachelor's programme at the UU is sufficient for this, think of media, history, religious studies, TCS, LAS with a TCS major, PPE)
- You are willing to delve into community engaged learning and community-engaged research.
- You are available in block 2 for 7.5 EC (course in which you start), and you have time for 7.5 or 15 EC in periods 3 and/or 4.

Recommended (but not necessary!):

- Experience with living room festivals
- Some knowledge of Arabic

More information:

- mail to [M.L.Waaldijk@uu.nl](mailto:M.L.Waaldijk@uu.nl) and/or

- attend a meet&greet Knowledge for Society Drift 13, room 005 17.00-19.00 (soup provided)