

Filmproductie stagiair(e) gezocht bij Amsterdamse producent IJswater Films
Ter ondersteuning van de lopende en aankomende film- en televisie/media-producties

Duur

5 tot 6 maanden | 4 dagen per week (in overleg)

Startdatum: 1 augustus 2021 (kan evt. later)

Stagevergoeding

€ 200,- per maand bij 32 uur - Betaling via Mediastages (excl. evt. reiskosten)

Rubriek

Productie/Redactie/Communicatie/PR/Marketing/Research

Stageplek

Vanaf augustus t/m januari 2022 zoekt het gerenommeerde en prijswinnende productiehuis IJswater Films in Amsterdam een **Filmproductie stagiair(e)** voor op kantoor. In 2021/2022 wordt er gewerkt aan de ontwikkeling, financiering, productie en postproductie van bijzondere nieuwe projecten, zoals een korte fictiefilm, een documentaire en meerdere (jeugd-)speelfilms, ook in internationale coproductie. Hieraan kun jij meewerken en meekijken hoe dat allemaal in z'n werk gaat! Film-, televisie- en onlinedrama-projecten vanaf het prille begin tot soms de première en uitbreng meemaken. Ook zal je de coördinatie gaan doen van de internationale filmfestivalinzendingen van films en de afhandeling van selecties. Daarnaast verzorg je in samenwerking met ons de social media/website en publiciteit.

Met zowel nieuw- als gevestigd talent, ontwikkelt en (co)produceert IJswater Films (inter)nationale speelfilms, documentaires en dramacontent, zowel voor een volwassen publiek als voor de jeugd. Inmiddels worden er alweer 25 jaar kwalitatieve producties ontwikkeld en gerealiseerd, speelfilms als DE POOLSE BRUID (Golden Globe Nominatie), SKIN (Gouden Kalf beste acteur), DIEP, WIN/WIN, SUPERNOVA, PARADISE TRIPS, OF IK GEK BEN, IN BLUE (Gouden Kalf beste regie, beste scenario, beste actrice) en jeugdseries als EVI & CO, ABI, SAMMY PARAMARIBO, korte films zoals RAAK (Winnaar Gouden Beer Berlinale), L'ETE ET TOUT LE RESTE (Venetië Filmfestival, Gouden Kalf beste korte film), AMOR en onlangs NOVA, LAATSTE RIT en VLEKKELOOS, tv-drama als DE NIEUW WERELD (Emmy Award beste actrice), HET HART VAN HADIAH TROMP, FREE FIGHT, documentaires als ADELBORSTEN, VADER (Locarno Filmfestival) en onlangs kwam de bioscoopfilm LA ÚLTIMA PRIMAVERA van Isabel Lamberti uit, Winnaar van het San Sebastian Filmfestival en geselecteerd voor het Cannes Filmfestival. Dit jaar ontwikkelen/financieren wij nieuwe internationale speelfilm IN ALASKA van filmmaker Jaap van Heusden, alsook de stopmotion film THE WONDROUS JOURNEY OF LITTLE SOPHIE. Naast vele andere mooie filmplannen, zijn de jeugdspeelfilms CHARLIE, HET BOMENMEISJE en TOT ZONSONDERGANG in ontwikkeling, net als de korte film SEKS ON THE BEACH van Sophie van de Pol. De nieuwste speelfilm van Jaap van Heusden genaamd DE MAN UIT ROME is in preproductie en zal aankomende zomer/najaar worden gedraaid in Nederland en Duitsland.

Wat bieden wij?

Wij bieden je de mogelijkheid om een kijkje te nemen in de keuken van een filmproductie-maatschappij en deel uit te maken van de ontwikkeling en financiering van film- tv- en nieuwe mediaprojecten. Daarbij krijg je inzicht in de praktijk en in de totale productie, afwerking en distributie van films, documentaires en dramaseries, zowel binnen Nederland als internationaal.

Je krijgt de verantwoordelijkheid om in samenspraak korte en lange films in te schrijven bij (inter)nationale festivals. Ook heb je in deze representatieve functie de mogelijkheid je netwerk uit te breiden en kun je scenario's en (nieuwe) filmplannen en subsidieaanvragen meelezen en beoordelen.

Je werkt aan je eigen bureau in een goed bereikbaar kantoor in de Amsterdamse Rivierenbuurt vlakbij het Amstel Station, binnen een klein, enthousiast en gedreven vast team in een informele sfeer, waarin de schakels kort zijn met de producent, junior producer en project supervisor. Op een productiekantoor waar inloop is van zowel nieuwe- als gevestigde filmmakers, of een productieteam aan de slag is om een filmproject op te starten/te produceren. We werken natuurlijk conform alle corona-protocollen, maar hopen snel weer productieteams, filmmakers en scenaristen te kunnen ontvangen op het kantoor.

Je werkzaamheden bestaan uit:

- Algemene kantoorwerkzaamheden, telefoon aannemen, ontvangen van gasten/makers.
- Het coördineren en inschrijven van onze titels bij (inter)nationale film- en mediafestivals. Het mee-organiseren van premières.
- Ondersteunen van ontwikkeling en (pre)productie van projecten. Dit is geen productiestage, wel kan je een aantal dagen assisteren op een filmset als er opnamen zijn.
- De publiciteit van de projecten en het actief bijhouden van onze websites en social media, zelf promotionele acties initiëren.
- Het meelezen van (nieuwe) film- of serieplannen, korte leesrapporten daarover schrijven.
- Research en ondersteuning bij diverse fondsaanvragen.
- De werkzaamheden kunnen in overleg, afhankelijk van je eigen interesses en naar eigen initiatief worden uitgebreid.

Profiel

Je bent een Universitair- of Hbo-student, met interesse in de ontwikkeling en productie van (inter)nationale film, documentaire en televisie/online content. Je hebt interesse in promotie en marketing, o.a. via Sociale Media. Je bent enthousiast, flexibel, sociaal en leergierig. Je hebt verantwoordelijkheidsgevoel en houdt van aanpakken.

Bedrijfsinfo

IJswater Films BV is opgericht en wordt geleid door producent Marc Bary, afgestudeerd medio jaren '90 aan de Filmacademie, waar hij nu gastdocent productie is en in de toelatingscommissie zit. Vaste rots in de branding is project supervisor Eline van Hagen en sinds een jaar versterkt junior producer Nicky Onstenk (in 2019 afgestudeerd van de Filmacademie) het IJswater team. Freelance producer Steven Rubinstein, eerder werkzaam bij IJswater, is betrokken als coproducent op een aantal films. Zodra er een project is gefinancierd, wordt dit uitgebreid met een productieteam op kantoor. IJswater is een dynamische organisatie waarin hoge werkdruk en sterke saamhorigheid samengaan.

Zie meer info over ons en onze producties op www.ijswater.nl of op Facebook, Twitter en Instagram.

Reageren

Stuur z.s.m. je CV en motivatiebrief z.s.m. naar eline@ijswater.nl !