**Oproep stagiaires/ stages 2020-2021 bij Poetry International, Rotterdam**

Als student van letterenstudies als Nederlands, een vreemde taal of Literatuurwetenschappen, van een vertaalopleiding of een opleiding creative writing, journalistiek of marketing ken je [Poetry International](http://www.poetry.nl) waarschijnlijk al wel. Bij veel van onze activiteiten zijn we blij met de inzet van stagiair(e)s. Naast studenten uit die vakgebieden zijn we daarvoor natuurlijk ook vooral op zoek naar poëzieliefhebbers.

Voor wie ons nog niet kent, let us introduce ourselves:

Het jaarlijkse Poetry International Festival is de bakermat én het paradepaardje van Poetry International. In 2019 vierden we de vijftigjarig jubileum met een extra feestelijke festivaleditie. Naast het festival reiken we sinds 1988 jaarlijks de [C. Buddingh'-prijs](https://www.poetry.nl/nl/c-buddingh-prijs) uit aan de schrijver van het beste Nederlandstalige poëziedebuut. Online beschikken we op Poetry International [Archives](https://www.poetryinternational.org/pi/home) over een unieke collectie  poëzie uit binnen- en buitenland en we zetten ons met workshops voor het brede publiek, educatie op scholen en campagnes voor de promotie van internationale en [Nederlandstalige poëzie](https://www.poetryinternational.org/pi/cou_article/30166/Explore-Dutch-Poetry/en/tile) in binnen- en buitenland in voor de verspreiding van poëzie. Nieuwe vertalingen van werk van (nieuwe) festivaldichters vinden we cruciaal en ook de kwaliteit van de performances vormt een kernwaarde in ons werk. Ons online-aanbod werken we de komende jaren intensief verder uit.

Stagemogelijkheden

Bij al deze activiteiten laten we ons graag helpen door de betrokken inzet van stagiair(e)s met een warm hart voor poëzie en taal.

* Dat kan in de vorm van meewerkstages, bijvoorbeeld bij de organisatie van onze bijdrage aan de Poëzieweek 2021 (oktober 2020- februari 2021), de uitreiking van de C. Buddingh'-prijs (februari t/m juni 2021) of van het Festival 2021 en andere evenementen (vanaf januari 2021).
* Ook bijdragen aan de poëziecollectie op Poetry International [ARCHIVES](https://www.poetryinternational.org/pi/home) zijn welkom. Zowel Nederlands-, Engels- als anderstalig ligt er werk op het vlak van redactie en research (direct).
* Studenten die geïnteresseerd zijn in (technologische) vernieuwingen binnen de letteren en poëzie zijn ook zeker welkom voor onderzoeks- en meewerkstages in het project Innovatie & Talentontwikkeling waarin podcasts, audio-opnamen en het werk van vertalers centraal staat (per direct).

Wat bieden we

In de regel gaan we uit van een stage van drie maanden of langer, waarbij meewerken kan worden gekoppeld aan een opdracht of onderzoek in afstemming met de student en de opleiding. In tijden van corona is het bespreekbaar om thuis te werken (hoewel wij inmiddels weer regelmatig op kantoor, vlak bij Rotterdam CS, zijn).

We bieden stagiair(e)s een vergoeding en nemen eventuele reiskosten voor onze rekening. Stagevoorstellen zijn het hele jaar door welkom.

Momenteel kunnen we stagiair(e)s Nederlandse literatuur, andere talen/literair vertalingen, creative writing, maar ook communicatie en organisatie voor diverse activiteiten en projecten goed inzetten en begeleiden.

Contact

Neem voor concrete voorstellen of vragen contact op met Inez Boogaarts, directeur van Poetry International. [boogaarts@poetry.nl](mailto:boogaarts@poetry.nl)

Stuur je cv en brief met belangstelling en eventueel voorstel voor stage aan [boogaarts@poetry.nl](mailto:boogaarts@poetry.nl)